

## Arbeiten des Kunst-Leistungskurses der Albert-Einstein-Schule 2017/18

Bereich Malerei

Portrait, Figurendarstellung als Deutung menschlicher Verhaltensweisen

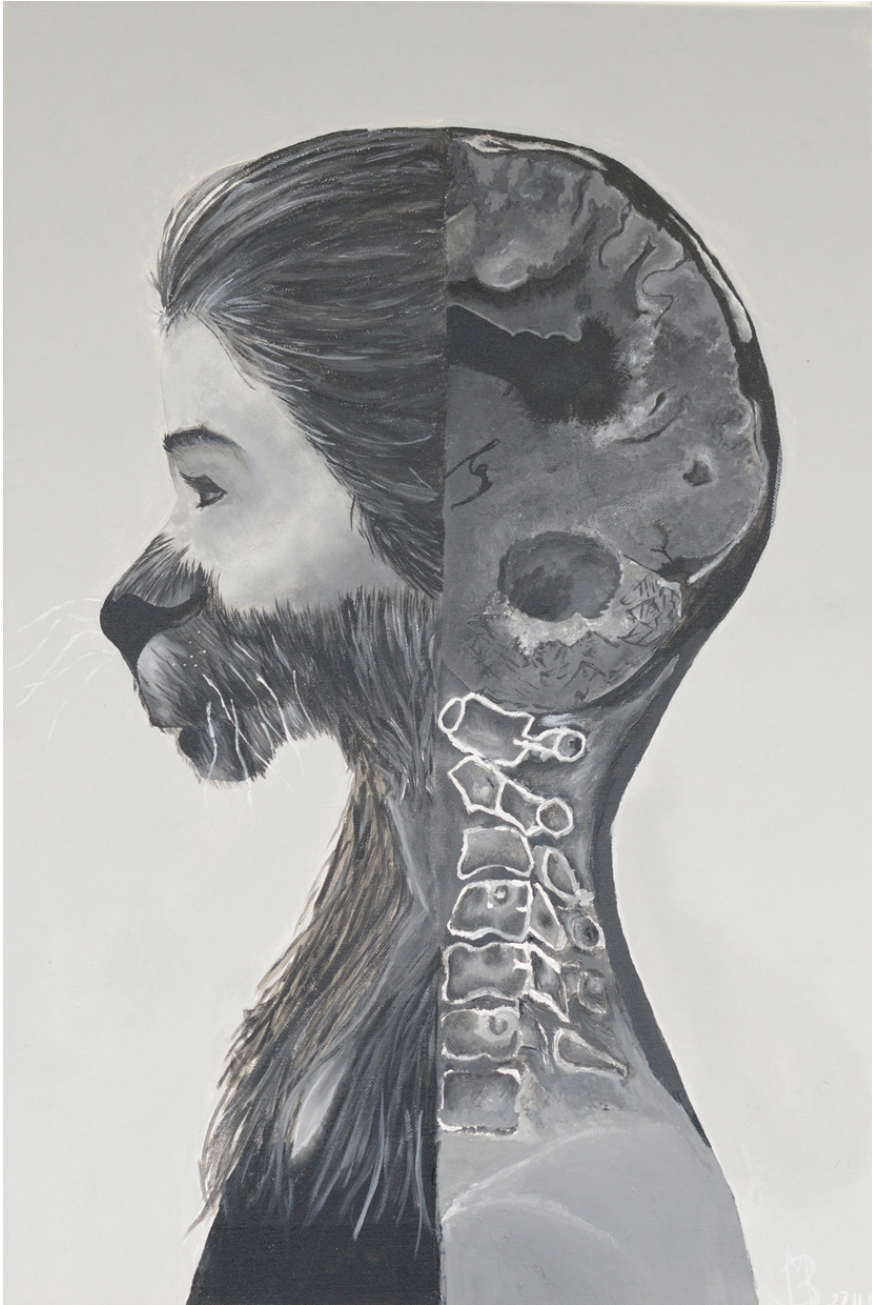
Die Bilder zeigen Selbstbildnisse in Anlehnung an die berühmten Selbstbildnisse der mexikanischen Künstlerin Frida Kahlo.

Dabei wird die Wiedergabe reiner Physiognomie durch Verwendung von Symbolen und kunstgeschichtlichen Attributen zu mehrdimensionalen Deutungen bewusst erweitert.

Es entstehen so komplexe Psychogramme, die zur Entschlüsselung einladen.



Katharina Aporta, Selbstbildnis, Acryl auf Hartfaser, 2017



Marie Bender, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Julia Bertram Selbstbildnis, Acryl auf Hartfaser, 2017



Alen Dedovic, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Emily Dombrowski, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Carolin Foierl, Selbstbildnis, Acryl auf Hartfaser, 2017



Anna Ghezelbash, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017





Karen Denise Go Siong, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Xin Yan Hou, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Lennard Kalok, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Anna-Maria Kölbl, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Haekang Lee, Selbstbildnis, Acryl auf Hartfaser, 2017



Vicky, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Ohne Name, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017



Chae-Eun Shin, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017





Nae-Guhn Yi, Selbstbildnis, Acryl auf Leinwand, 2017