

ZIELGRUPPE: KLASSE 9 UND 10

PROJEKTBE SCHREIBUNG UND VERLAUF

DIE GESCHICHTE DER SCHÖNHEIT

EINE STUPSNASE IN DER RÖMISCH-GRIECHISCHEN ANTIKE? NICHT GERADE DER INBEGRIFF WEIBLICHER UND MÄNNLICHER ANMUT? DIE KNABENHAFTEN DAMEN-TAILLE IM BAROCK? DER BERÜHMTE MALER RUBENS HÄTTE VERMUTLICH NICHT MAL SEINE STAFFELEI AUFGEBAUT.

EINS STEHT FEST: KATE MOSS WÄRE IM JAHR 1609 SICHER ALLES ANDERE ALS EINES DER HÖCHSTBEZAHLTEN TOPMODELS DER WELT GEWORDEN. DOCH WORAN LIEGT DAS EIGENTLICH? WER LEGT FEST, WAS SCHÖN IST UND WAS NICHT? UND WAS IST DAS ÜBERHAUPT ... „SCHÖNHEIT“?

IN DIESEM PROJEKT WERDET IHR EINEN BLICK AUS GESCHICHTLICHER UND CHEMISCHER PERSPEKTIVE AUF SCHÖNHEIT UND KÖRPERPFLEGE WERFEN.

AM ANFANG STEHT DIE BESCHÄFTIGUNG MIT DEM BEGRIFF DER SCHÖNHEIT UND VOR ALLEM MIT SCHÖNHEITSIDEALEN: WIE ENTSTEHEN SIE UND WIE WANDELN SIE SICH IM LAUF DER GESCHICHTE? WIR WERDEN UNS AUSSERDEM MIT DEN INHALTSSTOFFEN VON LIPPENSTIFT, CRÈME, MAKE-UP UND CO. BESCHÄFTIGEN UND VERSUCHEN EINIGES DAVON SELBST HERZUSTELLEN, ABER AUCH BETRACHTEN, WELCHE ROLLE DEKORATIVE KOSMETIK IM LAUFE DER GESCHICHTE VERSCHIEDENER KULTUREN SPIELTE – ANGEFANGEN IM ALTEN ÄGYPTEN BIS HIN ZUR GEGENWART.

ZUM SCHLUSS IST GEPLANT HINTER DIE KULISSEN VON PROCTER & GAMBLE SCHAUEN, EINEM DER UMSATZSTÄRKSTEN ANBIETER AUF DEM INTERNATIONALEN KOSMETIKMARKT.

MITZUBRINGEN SIND: FARBSTIFTE, FARBKASTEN, PINSEL UND SCHMINKSACHEN SOWEIT VORHANDEN, SPASS AM (NICHT NUR CHEMISCHEN!!!) EXPERIMENTIEREN UND NATÜRLICH VIEL GUTE LAUNE!

MÖGLICHE KOSTEN: 5€ FÜR MATERIAL